

---

*Метапредметный  
проект*

*«География  
нашего  
лета»*

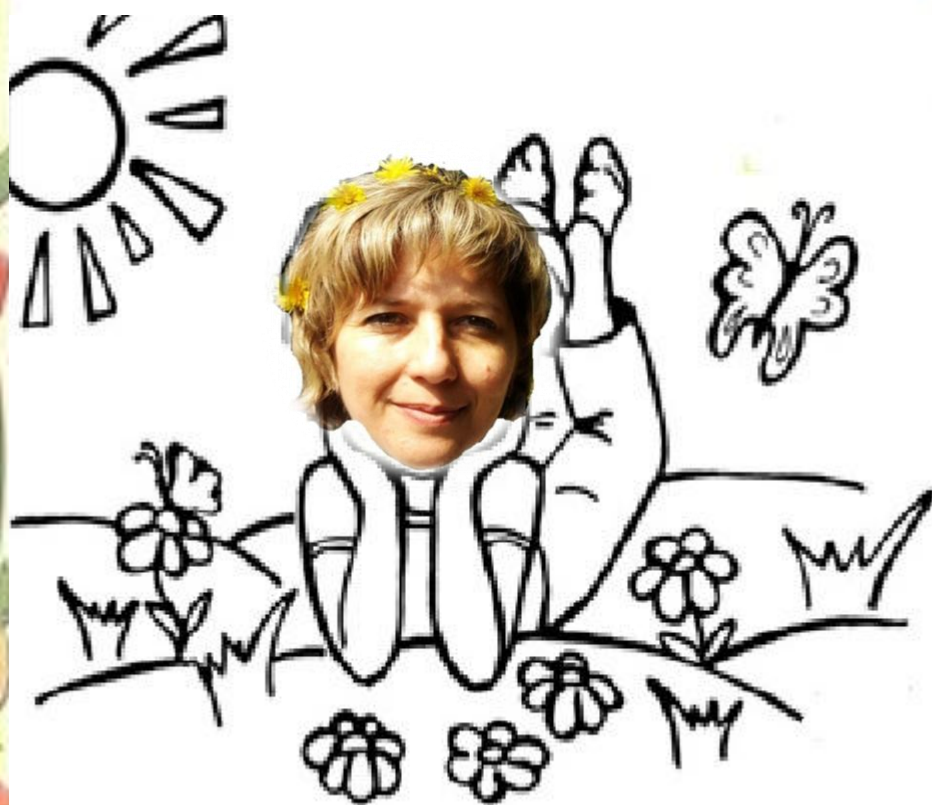


### ***Визитная карточка проекта***

<i>Название проекта</i>	<b>«География нашего лета»</b>
<i>Образовательное учреждение</i>	ЧУ СОШ «Образование плюс...1»
<i>Расположение, адрес</i>	г.Москва, ЗАО ул. Веерная, 38
<i>Руководитель проекта</i>	Шванкова Екатерина Сергеевна
<i>Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту</i>	Арт-студия, изобразительная деятельность, вне учебная деятельность.
<i>Учебные дисциплины, близкие к теме проекта:</i>	География, информатика
<i>Возраст учащихся, на который рассчитан проект:</i>	5-12 лет
<i>Приблизительная продолжительность проекта</i>	Сентябрь 2012г.
<i>Состав проектной группы</i>	Учащиеся ЧУ СОШ «Образование плюс...1» учащиеся ПГ, 3 – 6 класса
<i>Тип проекта:</i>	Метапредметный
<i>Заказчик проекта:</i>	Учащиеся ЧУ СОШ «Образование плюс...1»
<i>Цель проекта:</i>	<b>Цель:</b> создание условий для самореализации ребёнка в детском коллективе и развития самооценки.
<i>Задачи проекта:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение границ знаний детей о местах отдыха;</li> <li>• знакомство детей с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению собственного опыта;</li> <li>• обучение культуре речевого поведения, развитие умения ориентироваться в разных речевых ситуациях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для активизации детско-родительских взаимоотношений,</li> <li>• развитие эмоционального отклика;</li> <li>• развитие любознательности, интереса к себе, поддержка в поиске своего места в окружающем мире;</li> <li>• освоение представлений социального характера, включение в систему социальных отношений.</li> </ul>
<i>Необходимое оборудование</i>	Заготовки титульных листов брошюр, альбомы, краски, кисти, географическая карта, глобус, фотографии детей, фотографии летнего отдыха детей.
<i>Аннотация</i>	<p>Лето – пора отдыха. Мы все разъезжаемся по разным местам, путешествуем, едем к кому-нибудь в гости... А когда возвращаемся домой и встречаемся 1 сентября со своими школьными друзьями, то хочется поделиться невероятным количеством впечатлений, новостей и событий. Именно поэтому мы решили собрать впечатления о «своем лете» в книжечках – брошюрах. У нас получилась целая выставка книжек, которые все ребята и взрослые нашей школы могли посмотреть. А долгими зимними днями, когда все мы, наверное, мечтаем о том, чтобы поскорее пришло лето, чтобы стало тепло, распустились цветы и радовали нас своей красотой, пусть, глядя на наши книжки, ребята вспоминают прошлое лето и ждут новых впечатлений от предстоящих летних каникул.</p>
<i>Предполагаемые продукт(ы) проекта:</i>	Книги - брошюры

# География моего лета...



Книга подготовлена в рамках проекта  
по изобразительной деятельности на тему  
«География нашего лета».



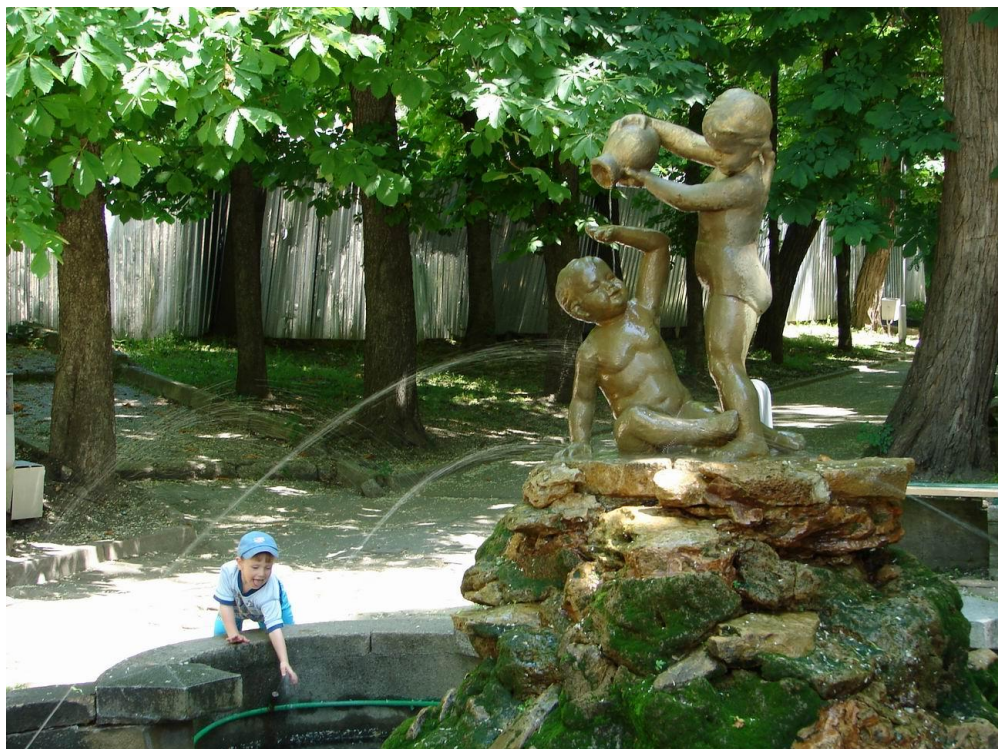
Сентябрь, 2012г.

Этим летом я отдыхала в своем самом любимом городе Ставрополь. Это моя Родина. Я там родилась и прожила 18 лет. Ставрополь — южный город. Он расположился на холмах и распадках в центральной части Предкавказья на Ставропольской возвышенности, в верховьях реки Ташла в 1450 км к югу от Москвы. Одна из улиц города носит название 45-я параллель, что отражает её точное широтное положение. Таким образом, Ставрополь равноудален от Северного полюса и от экватора. Город известен частыми сильными ветрами. Самые ветреные месяцы — февраль и март. Ставрополь вырос из крепости, основанной в 1777 году. Ставрополь называют «Город креста». Строение крепости города имело форму вытянутого многоугольника, основой которого являлись две пересекающиеся оси. Такое пересечение напоминало крест. По другой версии, во время закладки фундамента крепости, строители выкопали



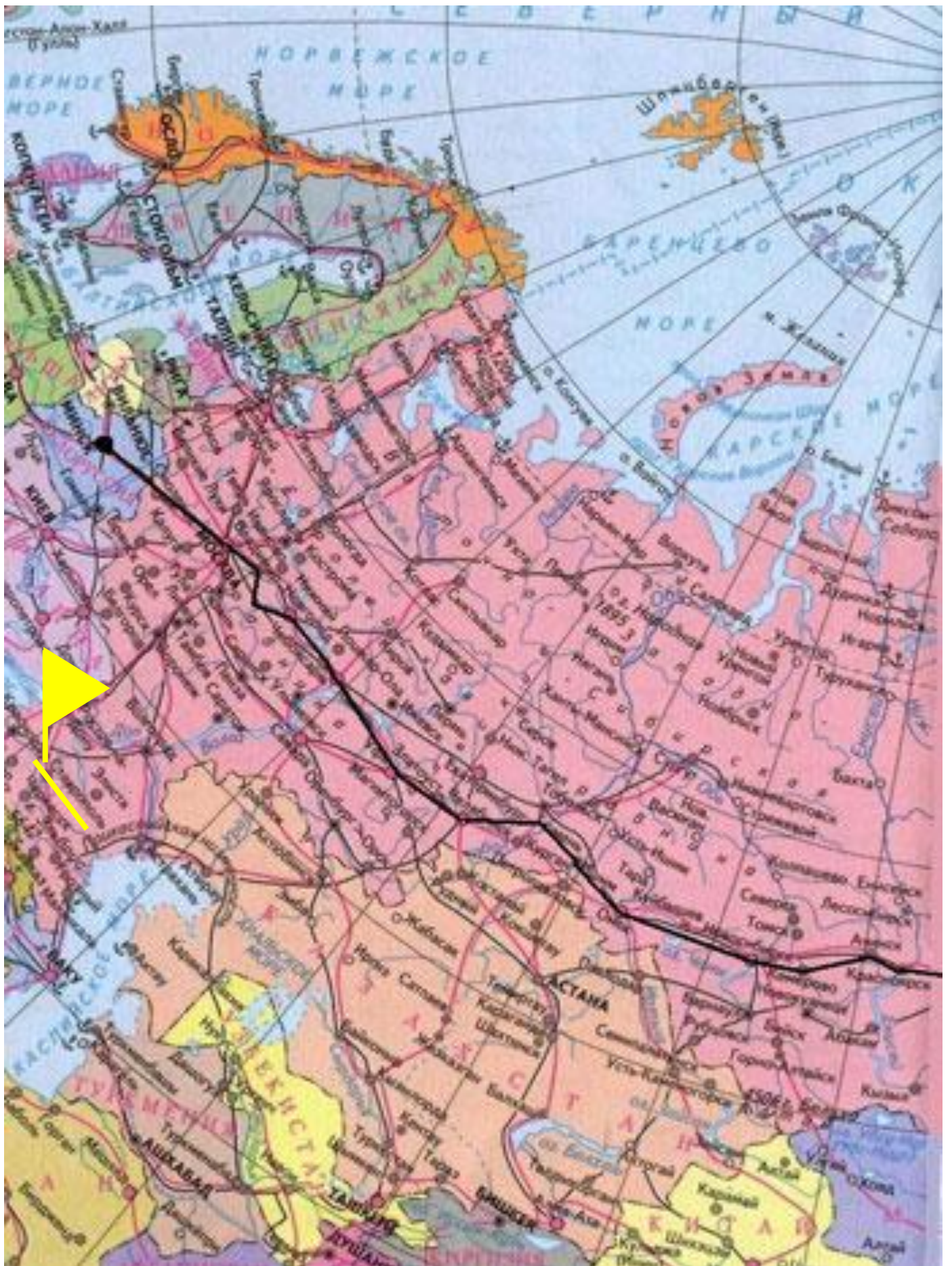
большой каменный крест, непонятно как попавший в эту, тогда ещё не густо населенную местность. Это отражено не только в названии города, но и на его флаге и гербе. По третьей же версии, при определении мест под строительство крепостей Азово-Моздокской линии, Ставропольская

крепость была отмечена на карте не точкой, как все остальные крепости, а крестиком.













Художник-оформитель:

Шванкова

Екатерина Сергеевна